

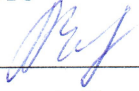
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Самарской области**

**МБОУ Лицей Классический г.о. Самара**

**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом  
совете

  
Чижова А.Д.  
Протокол №1 от  
28.08.2025г.

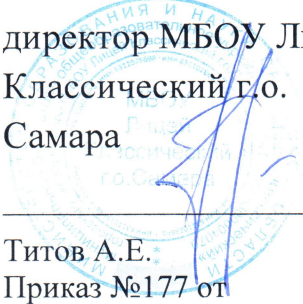
**СОГЛАСОВАНО**

с заместителем  
директора по УВР

  
Чижов Н.С.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МБОУ Лицей  
Классический г.о.  
Самара

  
Титов А.Е.  
Приказ №177 от  
02.09.2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности «Музей «История медицины»**

**для обучающихся 9 классов**

**Самара 2025**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ КЛАССИЧЕСКИЙ" ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА,**  
Титов Александр Ефимович, Директор

**19.12.25** 14:58  
(MSK)

Сертификат 7B2C6C70FD423085CCE8BF81ED6FBF3B

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Музей «История медицины» рассчитана на 34 часа в учебном году (1 урок в неделю) в 9 классе. Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ООО. Программа направлена на формирование у обучающихся целостного представления об истории медицины как неотъемлемой части развития человеческой цивилизации. Через призму локальной истории (земская медицина, медицина Куйбышева в годы ВОВ) учащиеся осознают вклад регионов и отдельных личностей в общероссийскую науку и культуру. Программа сочетает традиционные музейные практики (работа с подлинными экспонатами) с изучением современных медицинских технологий (НАНО, виртуальная реальность), что способствует развитию научного мышления и интереса к инновациям.

Цель программы: Создание условий для развития познавательной, исследовательской и проектной деятельности учащихся через организацию работы школьного музея «История медицины».

Задачи:

Образовательные: познакомить с ключевыми этапами развития медицины от древности до современности; научить основам музейного дела: атрибуции, учету, экспонированию, проведению экскурсий.

Развивающие: развивать критическое мышление, умение работать с различными историческими источниками (вещественными, письменными, визуальными); навыки исследовательской деятельности и публичного выступления.

Воспитательные: воспитывать уважение к профессии врача, подвигу медиков в годы войны; формировать ценностное отношение к историко-культурному наследию и здоровью человека; способствовать профессиональному самоопределению.

Особенности программы. Программа носит практико-ориентированный характер. Учащиеся являются не пассивными слушателями, а активными создателями и хранителями музея: они ведут инвентарную книгу, изучают и описывают экспонаты, разрабатывают тематические экспозиции и готовят экскурсии по ним. Программа интегрирует знания из истории, биологии, химии, литературы, краеведения.

Формы и методы работы: экскурсия (виртуальная и реальная), исследовательская работа с экспонатом, практикум по оформлению экспозиции, лекция-беседа с приглашенными специалистами (врачами, историками), проектная деятельность (создание виртуальной выставки, видеоролика), ролевая игра («Юный экскурсовод»).

Ожидаемые результаты: Учащиеся овладеют основами музейной деятельности, создадут и будут поддерживать действующие экспозиции музея, разработают и проведут не менее одной тематической экскурсии для разных возрастных групп.

## 2. Метапредметные и предметные результаты

Регулятивные: Умение самостоятельно планировать этапы исследовательской и проектной деятельности; осуществлять самооценку и коррекцию своей работы (например, при подготовке текста экскурсии).

Познавательные:

Работа с информацией: поиск, анализ, отбор, преобразование информации из разных источников (книги, интернет-ресурсы, музейные предметы, интервью).

Умение устанавливать причинно-следственные связи (например, между развитием науки и появлением новых медицинских инструментов).

Развитие исследовательских навыков: формулирование гипотезы, сравнение, обобщение, классификация (например, классификация экспонатов по видам источников).

Коммуникативные: Умение работать в группе при создании экспозиции; навык публичного выступления в роли экскурсовода; способность вести диалог с аудиторией.

Предметные результаты:

В области истории и музейного дела:

Знание основных периодов истории медицины.

Умение атрибутировать музейный предмет (определить название, материал, время и место создания, назначение).

Навыки ведения учетной документации (Книга поступлений основного фонда).

Владение основами экспозиционного design (создание этикеток, структуры витрины, логики экскурсионного маршрута).

В области краеведения:

Понимание особенностей и роли земской медицины в своем регионе.

Знание вклада медиков г. Куйбышева в победу в Великой Отечественной войне.

В области естествознания и профорientации:

Понимание связи между открытиями в области биологии, химии, физики и развитием медицинских технологий.

Знакомство с современными направлениями медицины (нанотехнологии, диагностика).

Осознание многообразия медицинских профессий и личностных качеств, необходимых в них.

### 3. Календарно-тематическое планирование (34 часа)

№	Тема занятия	Основное содержание	Практическая деятельность, формы работы	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Что такое музей?	Понятие о музее, видах музеев. Особенности школьного музея. Фонды: основной и научно-вспомогательный. Правила поведения в музее.	Знакомство с музеем, экскурсия по существующим экспозициям. Игра «Угадай экспонат».	2
2	Основы музейного дела	Учет и хранение. Что такое инвентарная книга? Как описать экспонат? Понятия: атрибуция, экспозиция, этикетка.	Практикум: работа с Книгой поступлений. Заполнение инвентарной карточки на выбранный экспонат.	2
<b>Блок 1: Истоки. Медици</b>				

на Древности				
3	Медицина Древнего мира: мифы и реальность	Медицина Древнего Египта, Греции, Рима. Гиппократ. Первые инструменты и методы. Роль археологии в изучении истории медицины.	Исследование реконструкций папирусов, фрагментов костей. Сравнительный анализ. Подготовка мини-этикеток.	2
4	Создание экспозиции «Медицина Древности»	Принципы построения экспозиции. Отбор и группировка экспонатов. Написание пояснительного текста.	Групповая работа: оформление витрины/стенда по теме. Работа с муляжами и репликами.	2
<b>Блок 2: На службе у народа. Земская медицина</b>				
5	Земская медицина в России: подвиг на ниве здравоохранения	История возникновения и развития земской медицины. Организация помощи в сельской местности. Подвижники-врачи.	Анализ карт, статистических данных. Просмотр тематических фотоархивов.	2
6	Экспонаты рассказывают: инструментарий земского врача	Работа с вещественными источниками: склянки, микроскоп, скелет. Что они могут рассказать об уровне медицины XIX-нач. XX вв.?	Практикум: детальное описание и атрибуция экспонатов раздела. Исследование микроскопа.	2
7	Экскурсия по экспозиции	Разработка текста и маршрута экскурсии.	Работа в группах: написание	2

	«Земская медицина» (тренинг)	Приемы работы с аудиторией. Вопросы для закрепления материала.	фрагментов экскурсии, репетиция. Взаимооценка.	
<b>Блок 3: Подвиг. Медици на в годы Велико й Отечест венной войны</b>				
8	Куйбышев – запасная столица, Куйбышев – госпиталь	Роль города в медицинском обеспечении фронта и тыла. Эвакогоспитали. Трудовой подвиг медиков и жителей города.	Изучение карты расположения госпиталей в Куйбышеве.	2
9	Работа с документальным наследием	Виды документов (письма, справки, фотографии, награды). Как «прочитать» документ? Исторический контекст.	Исследовательская работа в группах с подлинными документами из фонда музея (фельдшер, врач). Составление биографической справки.	2
10	Оформление стенда «Подвиг военных медиков»	Отбор и сканирование документов, написание аннотаций. Принципы мемориализации.	Создание макета стенда или электронной презентации на основе изученных документов.	2
<b>Блок 4: Творчес тво. Медики -</b>				

<b>писатель и</b>				
11	Два призвания: врач и писатель	А.П. Чехов, М.А. Булгаков, В.В. Вересаев и др. Как медицинские знания влияли на их творчество?	Чтение и анализ отрывков из произведений («Попрыгунья», «Записки юного врача» и др.).	2
12	Книга как музейный экспонат	Особенности хранения и экспонирования книг. Издания разных лет.	Составление библиографического описания книг из музейной коллекции. Создание тематической выставки одной книги.	2
<b>Блок 5: Взгляд в будущее • Нанотехнологии в медицине</b>				
13	Что такое наномедицина?	Основные направления: диагностика, доставка лекарств, регенеративная медицина. Понятие о биосовместимости.	Просмотр научно-популярных роликов. Дискуссия «Возможности и риски».	2
14	Современная медицинская техника: от УЗИ к виртуальной реальности	Принципы работы современного диагностического оборудования (на примере аппарата УЗИ). Использование VR/AR в обучении и реабилитации.	Демонстрация аппарата УЗИ (при участии приглашенного специалиста). Практическое знакомство с VR-очками (кровеносная система).	2

15	Проект «Медицина будущего»	Разработка концепции раздела экспозиции о медицине будущего. Какие технологии мы хотим показать? Как это объяснить посетителю?	Групповой проект: создание макета, рисунков или цифровой презентации «Музейный экспонат 2050 года».	2
<b>Итоговый блок. Мы – музейные работники</b>				
16	Итоговая экскурсия по всему музею	Обобщение материала. Связь между разделами. Сквозные темы (помощь, научный поиск, этика).	Разработка общей обзорной экскурсии для родителей или учеников младших классов. Распределение ролей.	2
17	Подготовка и проведение итоговой экскурсии	Генеральная репетиция. Отработка сложных моментов. Взаимооценка.	Проведение пробной экскурсии для сверстников.	2
18	Круглый стол «Наш музей: итоги года и планы на будущее»	Рефлексия. Обсуждение успехов и трудностей. Сбор предложений по развитию музея (новые темы, экспонаты, проекты).	Заполнение анкет, мозговой штурм. Планирование деятельности на следующий учебный год.	2
	<b>Итого:</b>			<b>34</b>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ КЛАССИЧЕСКИЙ" ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА,  
Титов Александр Ефимович, Директор

19.12.25 14:58  
(MSK)

Сертификат 7B2C6C70FD423085CCE8BF81ED6FBF3B